



ITALIA

## SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

### TITOLO DEL PROGETTO: **Amici senza barriere edizione 2**

**Settore : Assistenza**  
**Area : Disabili**

**DURATA DEL PROGETTO:**  
**12 mesi**

**OBIETTIVI DEL PROGETTO:**  
**Potenziamento delle competenze, delle abilità sociali e del benessere psicofisico del disabile e l'ampliamento delle opportunità di integrazione sociale del disabile, lavorando per incrementare le attività organizzate sul territorio e all'aria aperta**

**ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**  
**Laboratori espressivi e manuali**  
**Potenziamento delle attività di educazione all'aria aperta**  
**Attività di supporto allo sport e alla motricità**  
**Percorsi di integrazione con gruppi informali sul territorio**  
**Attività formative di educazione all'alimentazione sana**  
**Organizzazione di esperienze nella natura accessibili a tutti**  
**Promozione di tornei e giochi di squadra.**

**POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI E SEDI DI SVOLGIMENTO:**  
**CSSV Verbania – Centro Diurno : 1 posto**  
**CISS OSSOLA – RAF DOMODOSSOLA : 1 posto**  
**CISS OSSOLA – Centro Diurno PIEVE VERGONTE : 1 posto**

**CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:**  
**Monte ore annuo 1.145 ore**  
**Giorni di servizio a settimana dei volontari: 5**  
**Flessibilità oraria**

**DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:**  
Criteri del Dipartimento

**EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:**  
Nessuno in particolare oltre ai requisiti base del Bando

**CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:**  
Attestato specifico redatto dall'Ente al termine dell'anno di servizio

**FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI: 72 ore**  
Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari in progetti di servizio civile  
Le principali tecniche di intervento nei progetti riabilitativi  
Il lavoro del reinserimento e dell'inclusione sociale  
La riabilitazione psico-sociale ed il lavoro di rete  
I servizi territoriali: il ruolo dei servizi educativi, semiresidenziali e residenziali  
Le modalità operative nei contesti educativi/riabilitativi.  
La progettazione di interventi di media education con utenti disabili: strumenti e metodi  
Le tecniche di facilitazione dell'espressività artistica e della narrazione con il target disabile  
La rappresentazione sociale del disabile nei media: ricerca e analisi di materiale audio video